

CONCURSO PARA ELABORAR UN MURAL EN EL IES CONDESTABLE ÁLVARO DE LUNA SOBRE LA “HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS”

BASES DEL CONCURSO.

1) DESCRIPCIÓN GENERAL.

Se pretende que algunos alumnos del I.E.S. pinten un Mural en la valla exterior de la puerta donde aparcen los autobuses. La actividad previa formación y guía, tendrá un carácter didáctico y transversal por lo que se anima a toda la comunidad educativa del condestable a participar.

Para seleccionar las ideas que se plasmarán en el mural, se realizará un concurso de bocetos cuya inscripción será libre y gratuita.

Para el buen desarrollo de esta actividad, el concurso se llevará a cabo en función de las siguientes bases e indicaciones.

2) CONCURSO DE BOCETOS

- Podrán participar en el concurso todos los alumnos del centro.
- El boceto estará inspirado en el en el vídeo “Historia de los derechos humanos”
<https://www.youtube.com/watch?v=6ch14iqNC6w> .
- El alumnado deberá ver el vídeo completo (9´). Para facilitar el visionado del vídeo por todo el alumnado, se contará con la colaboración del profesorado y/o tutores. También se hará un cartel informativo del concurso con el enlace del vídeo en código BIDI para que cada alumno lo pueda visualizar cuando quiera.
- Una vez visto el vídeo los alumnos que deseen participar, irán presentando sus bocetos respetando los siguientes **requisitos**:
 - o Tendrán que tener un formato ajustado a un tamaño A4 apaisado.
 - o No se valorarán otros temas que no sea el propio del concurso (Historia de los derechos humanos)
 - o El material y la técnica utilizada será libre.
 - o No entrarán en el concurso los bocetos presentados fuera del plazo estipulado en los siguientes puntos.

- El concurso tendrá tres categorías por etapas:
 - o 1º y 2º de la ESO
 - o 3º y 4º de la ESO
 - o Bachillerato y FP
- Podrá haber uno o varios ganadores por categoría, así como quedar desierto el ganador de alguna de ellas.

3) JURADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LOS BOCETOS.

- El jurado del concurso estará formado por algún/os integrantes del departamento de plástica, un profesor de otro departamento y el coordinador de convivencia.
- El jurado tendrá en cuenta para la valoración de los bocetos y la elección de los ganadores los siguientes **criterios**:
 - o Originalidad y creatividad de la idea presentada.
 - o La expresión artística.
 - o La limpieza y buena presentación de los trabajos
 - o La idoneidad para ser plasmada en formato mural.

4) TEMPORALIZACIÓN.

- ENTREGA DE BOCETOS: HASTA EL 28 DE ABRIL
- EXPOSICIÓN DE BOCETOS AL PÚBLICO: DEL 2 AL 5 DE MAYO
- PUBLICACIÓN DE LOS GANADORES: 8 DE MAYO

5) PREMIOS.

El ganador o ganadores, tendrán como premio el poder plasmar la idea de su boceto a modo de mural en una de las paredes externas del centro. (Concretamente en la que da al recinto ferial). Además, todos los participantes recibirán una sesión de formación técnica y artística de un profesional que vendrá al centro a colaborar con el desarrollo de la actividad. La formación consistirá en una pequeña introducción de la historia del grafiti y las técnicas que vamos a utilizar. Se hará especial hincapié en los materiales y la prevención de riesgos.

- SESIÓN FORMATIVA: DE LA SEMANA DEL 8 AL 10 (1 DÍA)
- EJECUCIÓN DEL MURAL: 9 y 10 DE MAYO.